

PRUEBAS DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Materia: _____

Fecha: _____

Número de examen

Etiqueta del estudiante

Notas parciales			
	Primer corrector	Segundo corrector	Tercer corrector
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Calificación		
Primer corrector	Segundo corrector	Tercer corrector

INSTRUCCIONES PARA EL ESTUDIANTE

Pegue una de sus etiquetas identificativas en el cuadro 'Etiqueta del estudiante' de esta página y otra en el de la parte superior izquierda de la última página.

Cumplimente en la parte superior de esta página la fecha y denominación del ejercicio que va a realizar.

Realice el ejercicio en las páginas interiores destinadas a este fin.

No identifique ni firme el examen.

-Si ha olvidado o extraviado las etiquetas identificativas diríjase a un miembro del tribunal.

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA:
CRITERIOS GENERALES:

El alumno deberá estar capacitado para representar objetos espaciales geométricos básicos a través de sus proyecciones en el plano y viceversa.

OBJETIVOS:

-Valorar conocimientos, habilidades y destrezas en el dibujo técnico de bachillerato como lenguaje gráfico universal que es, valorando la necesidad de conocer sus normas para comprender la información empleada en los estudios tecnológicos, científicos y artísticos.

-Valorar la importancia que tiene el correcto acabado y presentación del dibujo en lo referido a la diferenciación de los distintos trazos que lo configuran, la exactitud de los mismos, la limpieza y cuidado del soporte.

TIPOLOGÍA:

Se entregan al alumno dos exámenes diferenciados (Opción A y Opción B), de entre los que seleccionará la opción que el alumno desee realizar.

Cada examen consta de cinco ejercicios de diferente dificultad:

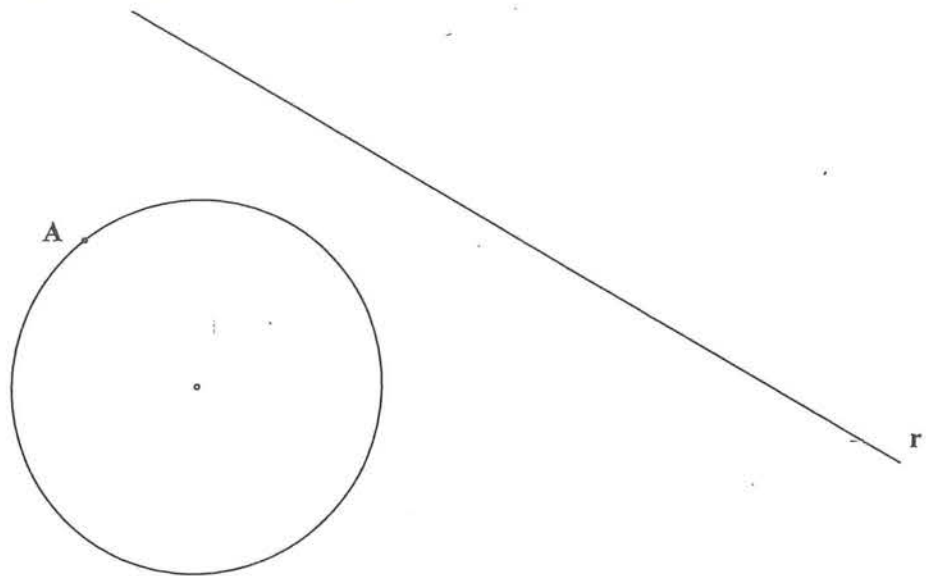
- Los dos primeros están dirigidos a evaluar estándares de aprendizaje del bloque 1.
- El tercero y cuarto a evaluar estándares de aprendizaje del bloque 2.
- El quinto a evaluar estándares de aprendizaje del bloque 3.

Valoración de cada ejercicio:

- 1º, 2º y 3º: 1.5 puntos por ejercicio.
- 4º: 2,5 puntos.
- 5º: 3.0 puntos.

Ejercicio A1 [Puntuación máxima 1,50 puntos]

Hallar las circunferencias tangentes a la dada por el punto de tangencia A, y que a la vez sean tangentes a la recta r.



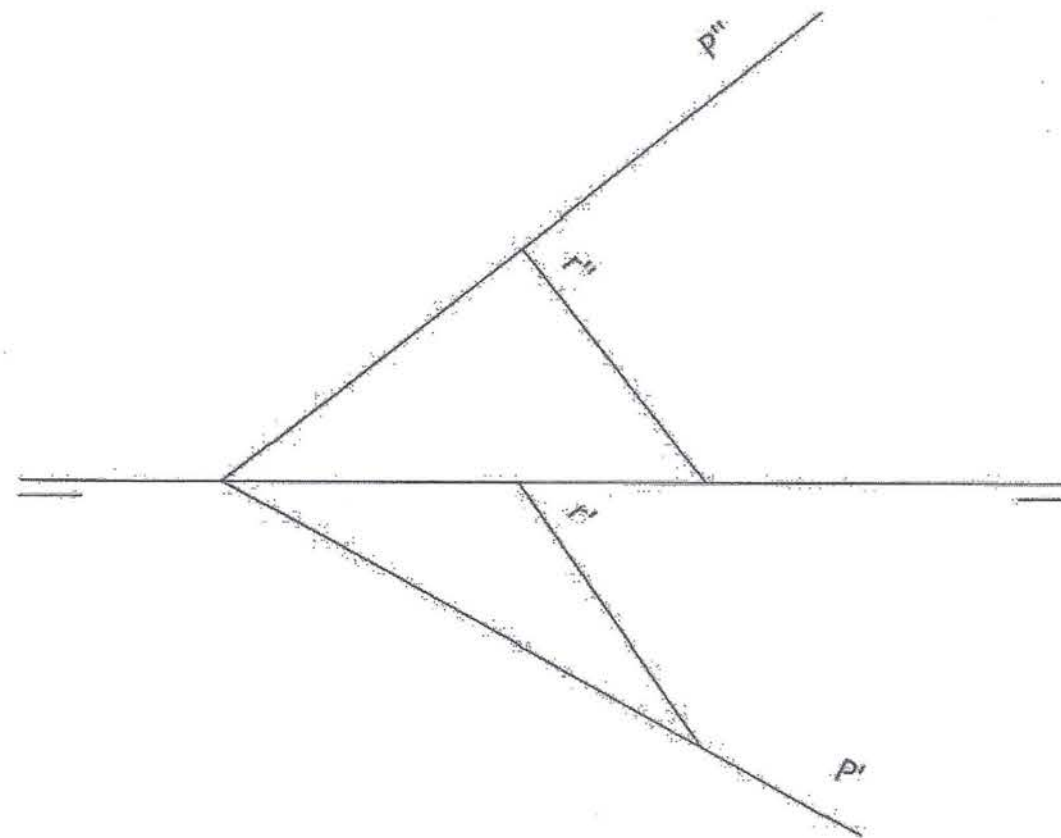
Ejercicio A2 [Puntuación máxima 1,50 puntos]

Una elipse viene definida por el eje mayor AB y por el punto P. Dibujar la tangente y la normal a la elipse por dicho punto P.



Ejercicio A3 [Puntuación máxima 1,50 puntos]

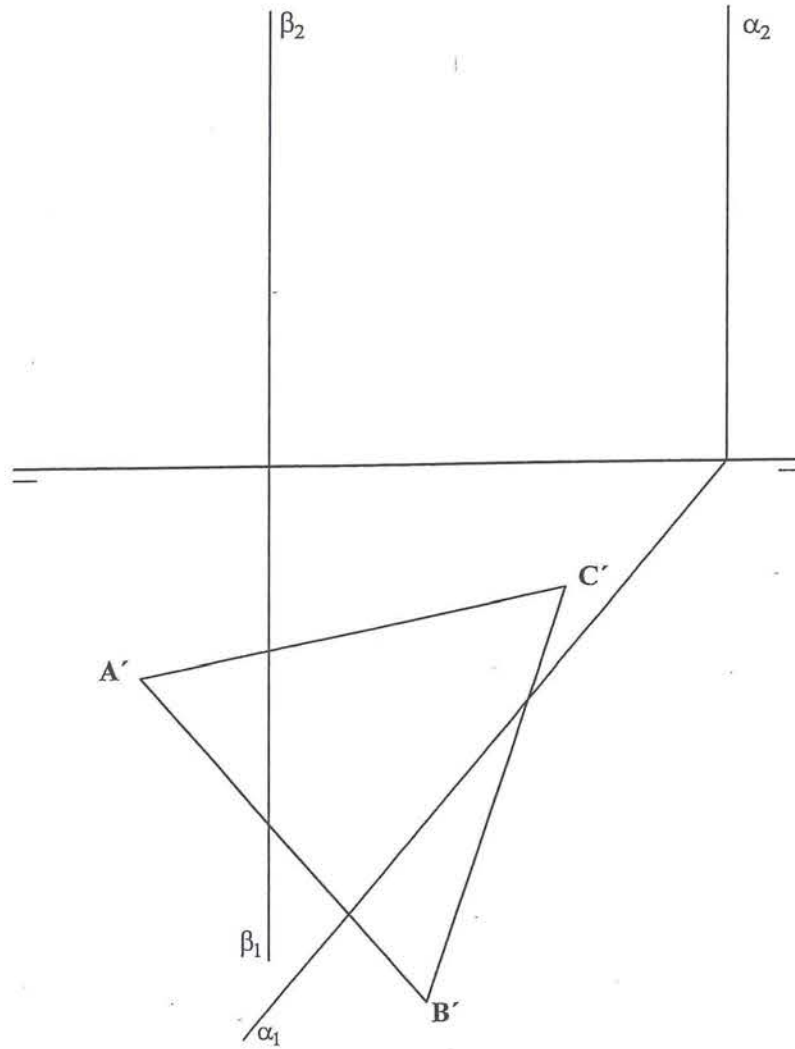
Dado el plano P y la recta r contenida en él, dibujar otra recta que pertezca al plano P y forme 30° con la dada.



Ejercicio A4 [Puntuación máxima 2,50 puntos]

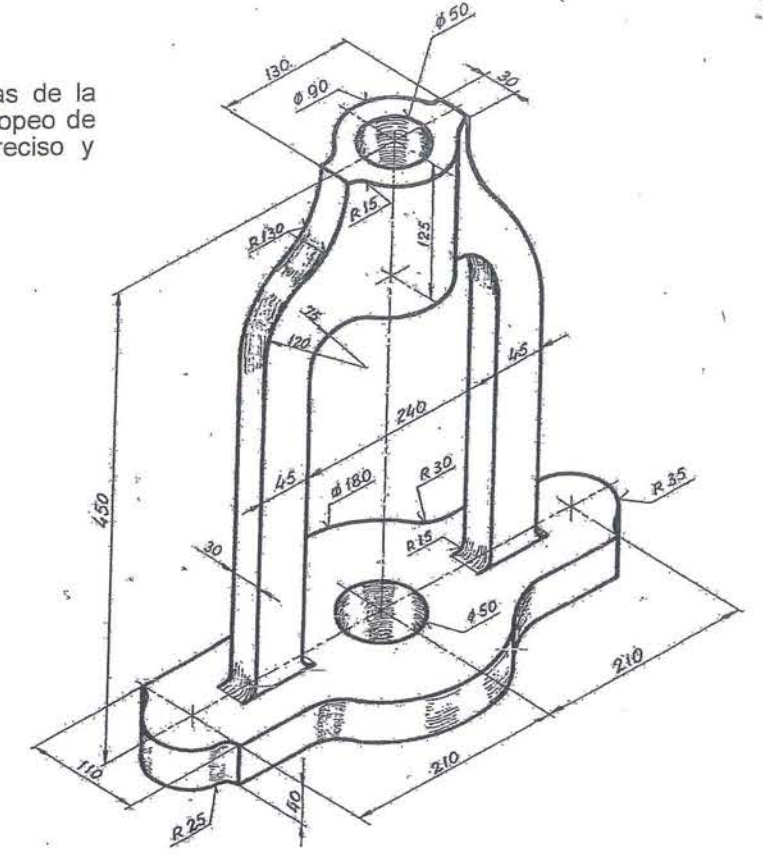
Se representa la proyección horizontal de un tetraedro apoyado en el Plano Horizontal. Se pide:

- A) Construir el tetraedro regular, en planta y en alzado [1 punto].
- B) La sección, en proyecciones horizontal y vertical y en verdadera magnitud, que produce en el tetraedro el plano α [1 pto].
- C) La sección, en proyecciones horizontal y vertical, que produce el plano β (0,5 pts.)



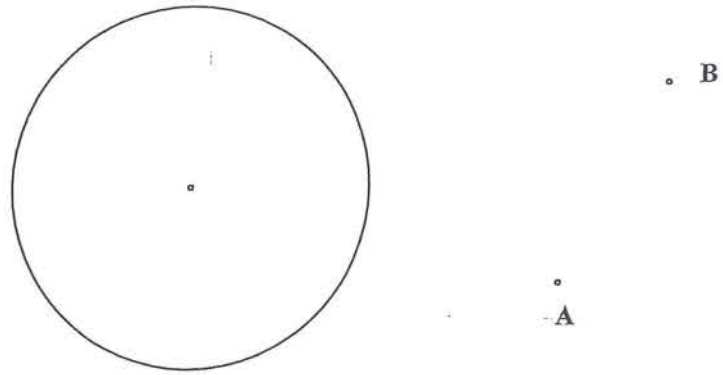
Ejercicio A5 [Puntuación máxima 3,00 puntos]

A mano alzada, croquizar las vistas diédricas necesarias de la pieza dada en isométrico, de acuerdo con el sistema europeo de proyección, aplicando cortes y/o secciones si fuera preciso y disponiendo las cotas para completar su definición.



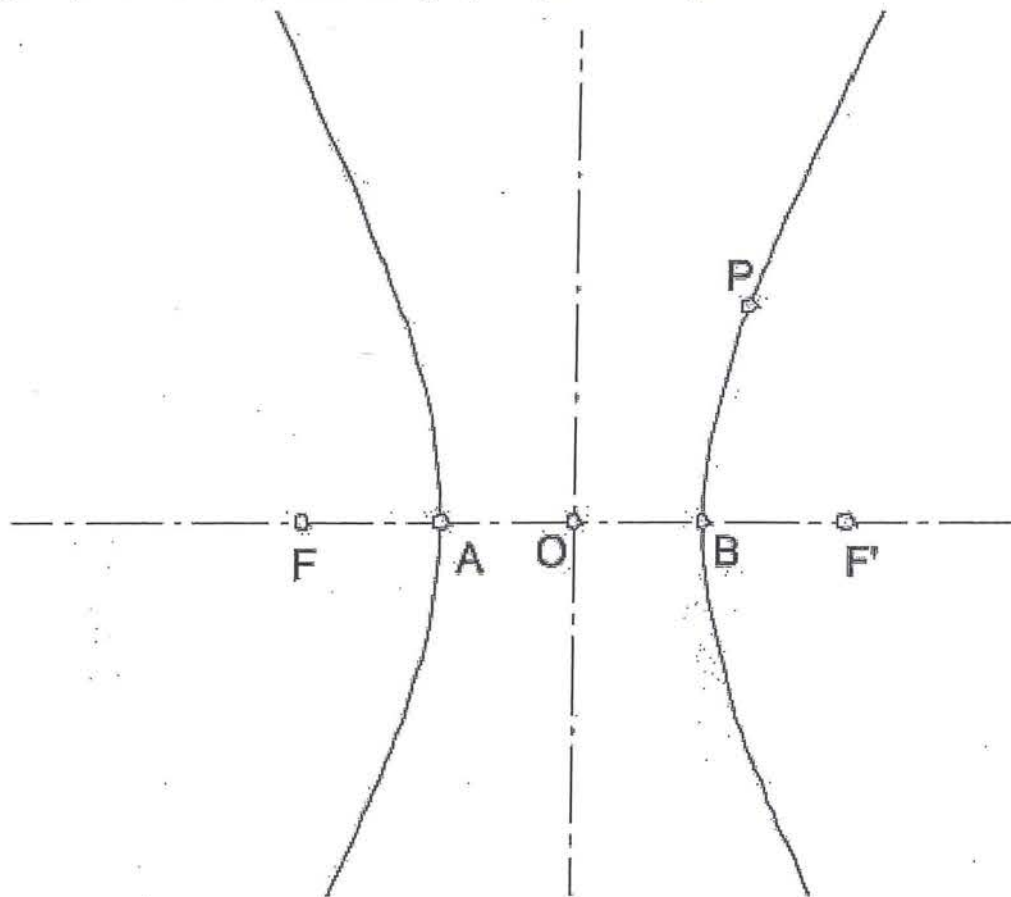
Ejercicio B1 [Puntuación máxima 1,50 puntos]

La circunferencia dibujada representa un depósito de vino cilíndrico visto en planta. Los puntos A y B representan dos columnas. Dibujar el depósito de vino cilíndrico con mayor diámetro que cabe entre las dos columnas y el depósito dado. [Utilizar los conceptos de potencia, eje radical y centro radical]



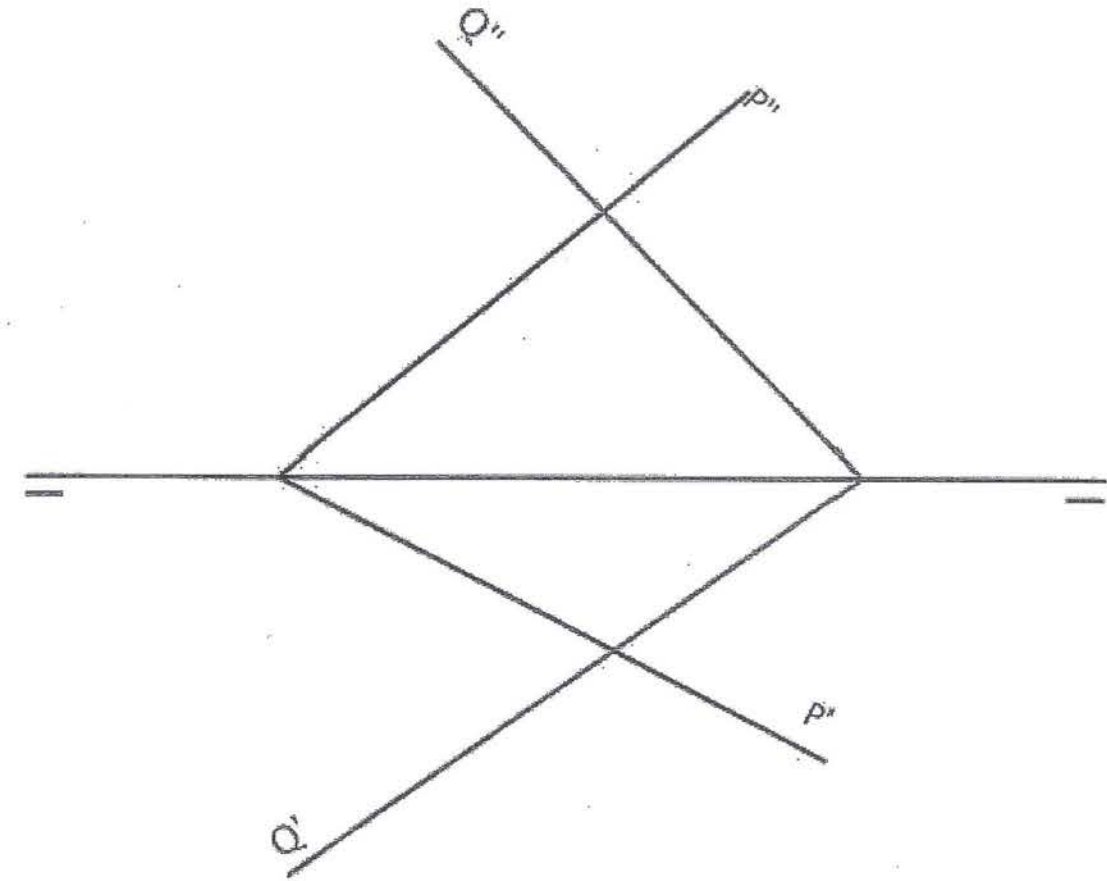
Ejercicio B2 [Puntuación máxima 1,50 puntos]

Trazar la tangente y la normal a la hipérbola de la figura, en el punto P. Dibujar también las asíntotas.



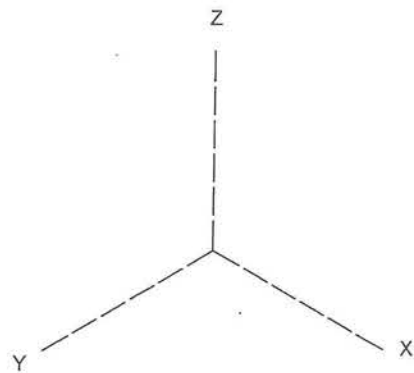
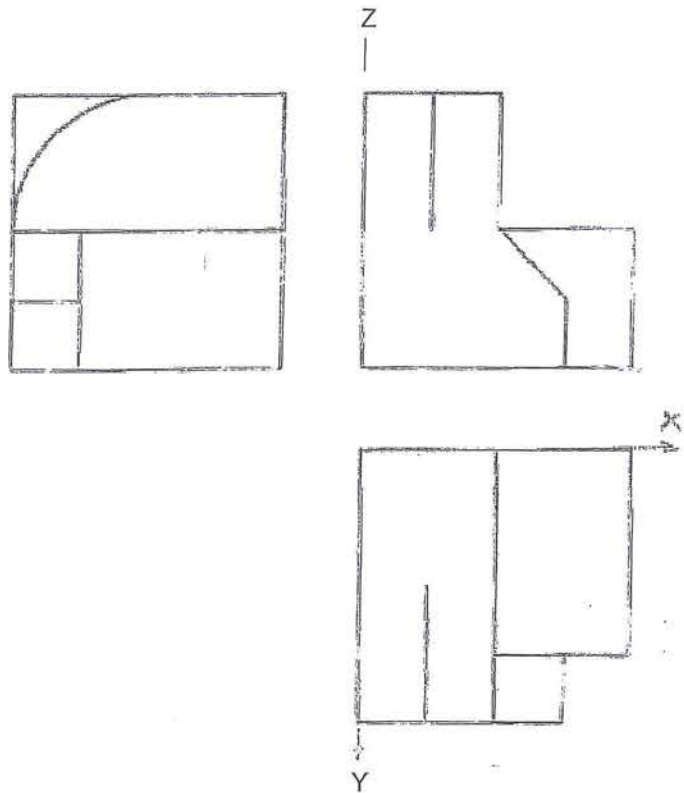
Ejercicio B3 [Puntuación máxima 1,50 puntos]

Hallar el ángulo en verdadera magnitud que forman los dos planos representados.



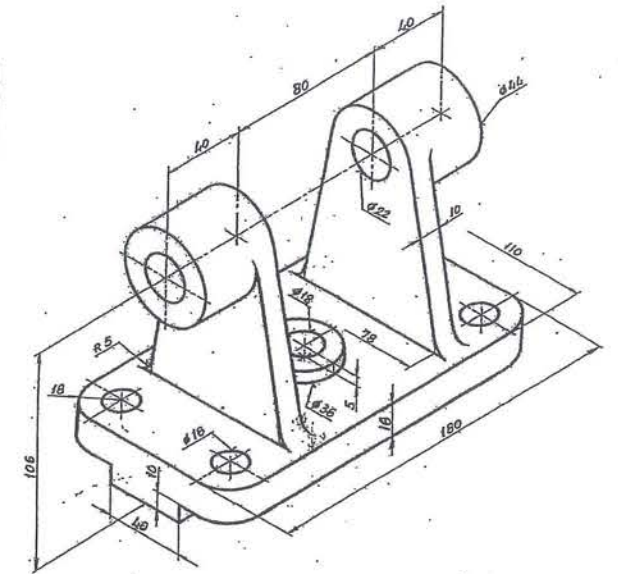
Ejercicio B4 [Puntuación máxima 2,50 puntos]

Dadas las vistas diédricas de una pieza a Escala 1:2, dibujar la perspectiva isométrica, siguiendo la disposición de ejes mostrada, a Escala 3:4 tomando medidas directamente del dibujo dado y sin aplicar coeficientes de reducción.



Ejercicio B5 [Puntuación máxima 3,00 puntos]

A mano alzada, croquizar las vistas diédricas necesarias de la pieza dada en isométrico, de acuerdo con el sistema europeo de proyección, aplicando cortes si fuera preciso y disponiendo las cotas para completar su definición. Todos los agujeros son pasantes y la pieza tiene dos planos de simetría perpendiculares.



OPCIÓN B



CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN

La puntuación de cada ejercicio estará compuesta por la suma obtenida de la calificación de los aspectos siguientes:

A) Sobre el proceso y el resultado:

-Se otorgará un 100% cuando el proceso y el resultado final sean correctos.

-Se descontará hasta un 10% cuando el proceso sea correcto pero el resultado final incorrecto.

B) Sobre la presentación y estética:

-Se descontará hasta un 10% en base a la seguridad en los trazos, ausencia de tachaduras, precisión, proporción y distribución del espacio, limpieza y explicaciones, cuando proceda.

La suma aritmética de la puntuación obtenida en cada ejercicio, con precisión de dos decimales, constituirá la calificación global.